

Åttondelsbeat B

Här kommer det kanske vanligaste popkompet av alla!

1 Hi-hat

1 å 2 å 3 å 4 å

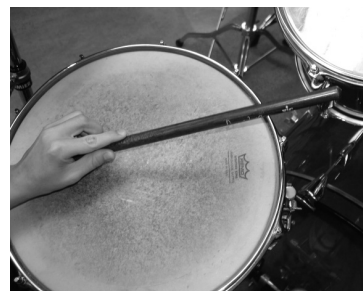
2 Spela på crashcymbalen efter fill-in.

3

Nu ska vi spela med båda händerna och båda fötterna. Det kallas fyrvägskoordination.

4 Cymbal

Hi-hat med vänster fot.



I kompet nedan använder du kantslag (rimshot, rimclick)

5

Använd också fill-in i de två sista kompet, 4 och 5 t ex fill-in från exempel 2 eller 3.

Innan du spelar komplåt 3 behöver du lära dig dessa tecken som finns i slutet på låten.

Första gången spelar du in i "ettan" ¹ och gör repris. Andra gången hoppar du över "ettan" och går direkt till "tvåan" i stället. ²